

Karl F. Kocmata

Von Karl F. Kocmata verlegte Postkarten

Zusammengestellt von Reinhard Müller



Karl F. Kocmata

d. i. Karl (Magnus) Kočmata

Pseudonyme: Karl Franz Heiding, Karl Franz Kocmata, Karl F. Kocmata-Heiding, Spartakus

Heiligenstadt, Niederösterreich [zu Wien 19.] 16. Jänner 1890 – Wien 29. November 1941

Journalist, Schriftsteller, Verleger, Redakteur, Zeitschriften- und Zeitungsherausgeber
Anarchist

Weiters auf dieser Website:

- Kommentiertes Personenverzeichnis zum Buch von Reinhard Müller: Der abenteuerliche Anarchist Karl F. Kocmata. Wien 2022
- Karl F. Kocmata. Eine Chronik
- Bücher, Broschüren und Flugschriften von Karl F. Kocmata
- Angekündigte, aber nicht erschienene Bücher und Broschüren von Karl F. Kocmata
- Zeitschriften und Zeitungen von Karl F. Kocmata
- Schriftenreihen von Karl F. Kocmata
- Verlage von Karl F. Kocmata



Impressum

Anarchistische Bibliothek | Archiv | Institut
für Anarchismusforschung | Wien
1080 Wien
Sanettystraße 1
<https://a-bibliothek.org/>

Von Karl F. Kocmata verlegte Postkarten

Chronologisch geordnet

Nähere Informationen zu den in diesem Verzeichnis genannten Personen gibt es im kommentierten Personenverzeichnis auf dieser Website.

1) **A. Petzold.**

Wien: »Das Gesindel«, Monatsschrift für die Wiener Gesellschaft [April 1912], 1 Postkarte.

Druck: [ohne Angabe]

Preis: [kostenlos]

Anmerkungen:

Betrifft **Alfons Petzold alias De Profundis** (Fünfhaus, Niederösterreich [zu Wien 15.] 1882 – Kitzbühel, Tirol 1923), Schriftsteller und sozialdemokratischer Politiker, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Porträtfoto von **Alfons Petzold**; Auflage 2.000 Stück.

Auch abgedruckt in: *Das Gesindel* (Wien), 1. Jg., Nr. 1 (5. April 1911), S. 3.

2) **Karl F. Kocmata.**

Wien: Verlag »Das Gesindel« [Juli 1912], 1 Postkarte.

Druck: [ohne Angabe]

Preis: [kostenlos]

Anmerkungen:

Betrifft **Karl Franz Kocmata**, d. i. Karl Kočmata (Heiligenstadt, Niederösterreich [zu Wien 19.] 1890 – Wien 1941), Journalist, Schriftsteller, Verleger, Redakteur, Zeitschriften- und Zeitungsherausgeber, Anarchist.

Porträtfoto von **Karl Franz Kocmata**.

3) **Zwoelfboth: »Muse der Kriegsdichter« (Zeichnung).**

Wien: Verlag Ver! [März 1918] (= Erste Ver! Karte.), 1 Postkarte.

Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Grafiker: **Karl Josef Habiger alias Zwoelfboth** (Wien 1886 – Graz, Steiermark 1959), Maler, Grafiker, Schriftsteller, Journalist und Arbeiterkammerbeamter, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Später 1. Karte von: *Zwoelfboth: Sechs Zeichnungen für Sichere und Satte (Postkarten für Kriegsgewinner und andere Begeisterte). Im Jahre des Herren 1918.* Wien: Verlag des Ver! [1918], sechs Postkarten in gelber Hülle; siehe Nummer 13.

4) Zwoelfboth: »Grabensystem« (Zeichnung) [signiert] CA HA.

Wien: Verlag Ver! [April 1918] (= Zweite Ver! Karte.), 1 Postkarte.

Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Grafiker: **Karl Josef Habiger alias Zwoelfboth** (Wien 1886 – Graz, Steiermark 1959), Maler, Grafiker, Schriftsteller, Journalist und Arbeiterkammerbeamter, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Später 2. Karte von: *Zwoelfboth: Sechs Zeichnungen für Sichere und Satte (Postkarten für Kriegsgewinner und andere Begeisterte). Im Jahre des Herren 1918.* Wien: Verlag des Ver! [1918], sechs Postkarten in gelber Hülle; siehe Nummer 13.

5) Zwoelfboth: »Der Angriff« (Zeichnung) [signiert] CA HA.

Wien: Verlag Ver! [März 1918] (= Dritte Ver! Karte.), 1 Postkarte.

Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Grafiker: **Karl Josef Habiger alias Zwoelfboth** (Wien 1886 – Graz, Steiermark 1959), Maler, Grafiker, Schriftsteller, Journalist und Arbeiterkammerbeamter, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Später 3. Karte von: *Zwoelfboth: Sechs Zeichnungen für Sichere und Satte (Postkarten für Kriegsgewinner und andere Begeisterte). Im Jahre des Herren 1918.* Wien: Verlag des Ver! [1918], sechs Postkarten in gelber Hülle; siehe Nummer 13.

6) Zwoelfboth: »Vater ist im Krieg« (Zeichnung).

Wien: Verlag Ver! [Juni 1918] (= Vierte Ver! Karte.), 1 Postkarte.

Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Grafiker: **Karl Josef Habiger alias Zwoelfboth** (Wien 1886 – Graz, Steiermark 1959), Maler, Grafiker, Schriftsteller, Journalist und Arbeiterkammerbeamter, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Später 4. Karte von: *Zwoelfboth: Sechs Zeichnungen für Sichere und Satte (Postkarten für Kriegsgewinner und andere Begeisterte). Im Jahre des Herren 1918.* Wien: Verlag des Ver! [1918], sechs Postkarten in gelber Hülle; siehe Nummer 13.

7) Karl Burger [signiert] Egge Sturm-Skrla 1918.

Wien: Im Verlage des »Ver!« [Juni] 1918, 1 Postkarte.

Druck: [ohne Angabe]

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Betrifft **Karl Burger** (Wien 1891 – New York City, USA 1956), Schriftsteller, Journalist, Publizist, Schauspieler und Dramaturg, Anarchist.

Grafiker: **Egge Sturm-Skrla**, d. i. bis 1913 Eugen Skrla (Komárom / Komorn, Ungarn [Komárno, Slowakei] 1894 – Wien 1943), Maler und Grafiker, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Porträtzeichnung von **Egge Sturm-Skrla** aus dem Jahr 1918 und Unterschrift von **Karl Burger**.

8) Hans Heider [signiert] Egge Sturm-Skrla 1917.

Wien: Im Verlage des »Ver!« [Juni] 1918, 1 Postkarte.

Druck: [ohne Angabe]

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Betrifft **Hans Heider** (d. i. Johann Heider), Feinmechaniker und Schriftsteller, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Grafiker: **Egge Sturm-Skrla**, d. i. bis 1913 Eugen Skrla (Komárom / Komorn, Ungarn [Komárno, Slowakei] 1894 – Wien 1943), Maler und Grafiker, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Porträtzeichnung von **Egge Sturm-Skrla** aus dem Jahr 1917 und Unterschrift von **Hans Heider**.

9) Karl F. Kocmata [signiert] Egge Sturm-Skrla 1918.

Wien: Im Verlage des »Ver!« [Juni] 1918, 1 Postkarte.

Druck: [ohne Angabe]

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Betrifft **Karl Franz Kocmata**, d. i. Karl Kočmata (Heiligenstadt, Niederösterreich [zu Wien 19.] 1890 – Wien 1941), Journalist, Schriftsteller, Verleger, Redakteur, Zeitschriften- und Zeitungsherausgeber, Anarchist.

Grafiker: **Egge Sturm-Skrla**, d. i. bis 1913 Eugen Skrla (Komárom / Komorn, Ungarn [Komárno, Slowakei] 1894 – Wien 1943), Maler und Grafiker, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Porträtzeichnung von **Egge Sturm-Skrla** aus dem Jahr 1918 und Unterschrift von **Karl F[rantz] Kocmata**.

10) Fritz Karpfen. Für den »Ver!« gezeichnet von F. Kosak.

Wien: Im Verlage des »Ver!« [Juni 1918], 1 Postkarte.

Druck: [ohne Angabe]

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Betrifft **Fritz Karpfen**, später auch: Frédéric Karpfen (Wien 1897 – Wien 1952), Kunsthistoriker, Schriftsteller, Verleger, Sport- und Tourismusaktivist, Anarchist.

Grafiker: **F[ischl] Kosak**, später: Fischl Viktor Kosak bzw. Frederick Victor Kosak (Warschau ‹Warszawa›, Polen 1887 – New York, USA 1968), Maler, Grafiker und Jazzmusiker (Banjo).

Auf der Vorderseite eine Porträtgrafik von **Fischl Kosak** aus dem Jahr 1918 und die Unterschrift von **Fritz Karpfen**.

11) Zwoelfboth: »Die Kriegspresse« (Zeichnung).

Wien: Verlag Ver! [Juli 1918] (= Fünfte Ver! Karte.), 1 Postkarte.

Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Grafiker: **Karl Josef Habiger alias Zwoelfboth** (Wien 1886 – Graz, Steiermark 1959), Maler, Grafiker, Schriftsteller, Journalist und Arbeiterkammerbeamter, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Später 5. Karte von: *Zwoelfboth: Sechs Zeichnungen für Sichere und Satte (Postkarten für Kriegsgewinner und andere Begeisterte). Im Jahre des Herren 1918.* Wien: Verlag des Ver! [1918], sechs Postkarten in gelber Hülle; siehe Nummer 13.

12) Zwoelfboth: »Keine nennenswerte Ereignisse« (Zeichnung) [signiert] Ca Ha.

Wien: Verlag Ver! [August 1918] (= Sechste Ver! Karte.), 1 Postkarte.

Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Grafiker: **Karl Josef Habiger alias Zwoelfboth** (Wien 1886 – Graz, Steiermark 1959), Maler, Grafiker, Schriftsteller, Journalist und Arbeiterkammerbeamter, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Später 6. Karte von: *Zwoelfboth: Sechs Zeichnungen für Sichere und Satte (Postkarten für Kriegsgewinner und andere Begeisterte). Im Jahre des Herren 1918.* Wien: Verlag des Ver! [1918], sechs Postkarten in gelber Hülle; siehe Nummer 13.

13) Zwoelfboth: Sechs Zeichnungen für Sichere und Satte (Postkarten für Kriegsgewinner und andere Begeisterte). Im Jahre des Herren 1918.

Wien: Verlag des Ver! [August 1918], 6 Postkarten in gelber Hülle.

Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien.

Preis: 1 Krone und 50 Heller = 1 Mark

Anmerkungen:

Grafiker: **Karl Josef Habiger alias Zwoelfboth** (Wien 1886 – Graz, Steiermark 1959), Maler, Grafiker, Schriftsteller, Journalist und Arbeiterkammerbeamter, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Die März bis August 1918 erschienenen Postkarten waren zuvor auch schon einzeln zu beziehen:

- 1) **Zwoelfboth: »Muse der Kriegsdichter« (Zeichnung).**
 Wien: Verlag Ver! [März 1918] (= Erste Ver! Karte.), 1 Postkarte.
 Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien
 Preis: [30 Heller]
 Siehe Nummer 3.
- 2) **Zwoelfboth: »Grabensystem« (Zeichnung) [signiert] CA HA.**
 Wien: Verlag Ver! [April 1918] (= Zweite Ver! Karte.), 1 Postkarte.
 Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien
 Preis: [30 Heller]
 Siehe Nummer 4.
- 3) **Zwoelfboth: »Der Angriff« (Zeichnung) [signiert] CA HA.**
 Wien: Verlag Ver! [Mai 1918] (= Dritte Ver! Karte.), 1 Postkarte.
 Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien
 Preis: [30 Heller]
 Siehe Nummer 5.
- 4) **Zwoelfboth: »Vater ist im Krieg« (Zeichnung).**
 Wien: Verlag Ver! [Juni 1918] (= Vierte Ver! Karte.), 1 Postkarte.
 Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien
 Preis: [30 Heller]
 Siehe Nummer 6.
- 5) **Zwoelfboth: »Die Kriegspresse« (Zeichnung).**
 Wien: Verlag Ver! [Juli 1918] (= Fünfte Ver! Karte.), 1 Postkarte.
 Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien
 Preis: [30 Heller]
 Siehe Nummer 11.
- 6) **Zwoelfboth: »Keine nennenswerte Ereignisse« (Zeichnung) [signiert] Ca Ha.**
 Wien: Verlag Ver! [August 1918] (= Sechste Ver! Karte.), 1 Postkarte.
 Druck: Lichtdruck v. Max Jaffé, Wien
 Preis: [30 Heller]
 Siehe Nummer 12.

14) **Sehnsucht [signiert] ES 1915.**

Wien: Verlag des Ver! [August] 1918, 1 Postkarte.

Druck: K. u. k. Hofbuchdrucker Fr. Winiker & Schickardt, Brünn

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Grafiker: **Egon Schiele** (Tulln an der Donau, Oberösterreich 1890 – Wien 1918), Maler und Grafiker.

Nachdruck der Rötzelzeichnung von **Egon Schiele**, signiert »ES«, aus dem Jahr 1915.

Auch veröffentlicht in: *Ver!* (Wien), [1]. Jg., H. 18–19 (Juli 1918), S. 245.

15) Hildegard Jone [signiert] J. Humplik 1918.

Wien: Ver! [August] 1918, 1 Postkarte.

Druck: [ohne Angabe]

Preis: [30 Heller]

Anmerkungen:

Betrifft **Hildegard Jone**, d. i. Hildegard Klara Huber, ab 1921 verheiratete Humplik (Sarajewo / Sarajevo, Kondominium Bosnien [Sarajevo «Capajevo», Bosnien und Herzegovina] 1891 – Purkersdorf, Niederösterreich 1963), Malerin, Grafikerin und Schriftstellerin, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Grafiker: **Josef Humplik**, d. i. Joseph Humplik (Wien 1888 – Wien 1958), Bildhauer, Medailleur, Maler und Grafiker, zeitweilig in der anarchistischen Bewegung aktiv.

Porträtzeichnung von **Josef Humplik**, den **Hildegard Jone** 1921 heiratete, aus dem Jahr 1918, wobei die Signatur nicht handschriftlich ist.

16) Erich Mühsam [.] Schriftsteller, Kämpfer für den Anarchismus, Revolutionär mit Leib und Seele. Von den bayrischen blaßroten Regierungsschurken wegen seiner Teilnahme an der Räterepublik in München zu fünfzehnjähriger Festungshaft verurteilt.

Wien: Herausgeber: Karl F. Kocmata, Wien 1., Hauptpostschließfach 12 [August 1919], 1 Postkarte.

Druck: [Druck von R. Stanzell, Stammersdorf]

Preis: [kostenlos]

Anmerkungen:

Betrifft den Schriftsteller, Kabarettisten, Grafiker und Anarchisten **Erich Mühsam** (Berlin, Preußen [Berlin] 1878 – Konzentrationslager Oranienburg, Brandenburg 1934, ermordet). Gedrucktes Foto von **Erich Mühsam** mit dem Vermerk: »*Bruder, lies die Revolution!*«.

Das Foto, auch abgedruckt in: *Revolution!* (Wien – Berlin), [1]. Jg., Nr. 25 (9. August 1919), S. [1]. **Karl F. Kocmata** hatte das Foto einer früher erschienenen Postkarte entnommen: *Erich Mühsam*. Berlin: Phot. Hänse Herrmann, Berlin W., Potsdamerstr. 134a [1911].